



Finale furioso mit über 150 Mitwirkenden und Schirmherrin Gloria Gray (Mitte).

Fotos: Albert Deindl



Designer Benno von Stein mit Model

Roses & Love sagt 8280 mal DANKE!

Beim Ball für alle kamen bislang über 8000 Euro zusammen

Die Spendensumme, die beim Roses & Love-Ball gesammelt wird, geht an Münchner für Münchner e. V., das Ambulante Kinderhospiz München – AKM und die Münchner Regenbogenstiftung. Den Grundstock dafür hatte gleich zu Beginn die Münchner Bank gelegt. Weitere Spenden wurden durch eine Tombola zusammen mit der Spielbank Garmisch-Partenkirchen und durch Spendenengel generiert. Dazu kommt noch eine große Extraspende an die Stiftung Ambulantes Kinderhospiz München – AKM von der Freimaurerloge „Zur Kette“ in München.

Erleben liegt.“ Was Partner Matthias Benninger besonders freut: „Die Mischung der Gäste war so bunt, wie es München schon lange nicht mehr gesehen hat.“ Mit viel Liebe zum Detail hatten sich alle füreinander schick gemacht – von fantasievoll bis schillernd.

Die Gästeliste reichte von Adel bis Lebenskünstler und von unkonventionell bis konservativ. Die Narrhalla mit der Garde und das amtierende Prinzenpaar Christian IV. & Michaela II., alias Christian Deussen und Michaela Hämmerle waren ebenfalls mit einer artistischen Show dabei. Außerdem Drags und Queens, Gentlemen im Smoking und Damen in wunder-schönen Abendroben.

Auch Berlin gab sich die Ehre in München, vertreten durch extravagante Designer, die zusammen mit Münchner Labels eine furiose Fashionshow abliefern – opulent und sexy. Producerin Ramona Wagner und Choreograph Patrick Patient konnten sich über tosenden Applaus freuen. Regie über den Abend führte Alex Frei mit Daniel Vincent Huth, Uli Florl von Radio Arabella moderierte so charmant wie elegant. Das galt auch für die Stars, die ebenfalls mit ihren Moderationen und Auftritten begeisterten: Ralph Morgenstern, Marisa Burger, Isabella Hübner, Dominik Gloebel (sein Trompetensolo sorgte für Gänsehaut) und Christine Zierl. Für fantastische Performances sorgten Gaststars wie Armin Kahl, Albrecht von Weech, Sven Ratzke und Julian Bohn, Dominik Gloebel, Nina de

Lianin und Bijan Azadin, Sandra Steffl alias Sandy Beach, The Jackson Twinz, Patrick Granado, Tim Fischer (wurde für sein soziales Engagement mit einem Werk des Fotokünstlers Jochen Dörsam geehrt, Laudatorin Marlene de Luxe war eigens aus Berlin angereist) und Thomas Dörschl, die Sängerin Anu und die Sopranistin Caroline Adler, The Magic Man a.k.a. Willi Auerbach, Elena La Gatta, die Band Groove Department und André Hartmann sowie die DJs Ali Bedrud, Mir Sultan und Roberto Roberto Q. Ingram, Bernd Müller sowie Mainact Djane Giulia Siegel.

Präsentiert hatte den Abend die Abendzeitung.

Der Dank geht an alle 150 Mitwirkenden vor und hinter den Kulissen: Das Deutsche Theater und Thomas Linsmayer, Bürgermeister Dominik Krause, der im Vorfeld der Veranstaltung ein Grußwort geschickt hatte, Thomas Niederbühl, Philipp Spatzl und das Technik-Team, Georg Kleesattel und das Presseteam des Deutschen Theaters, die Stiftl Gastronomie, Künstler Vince Voltage, Günther Grauer und Matthias Stolz, Sandra Geng, Susanne Madée, Hannes Hackinger, Phoebe Rocchi und Team, alle Models und die Avantgardista, Didi Vernon und Magic Pearl, die Meisterschule Friseur am Ostbahnhof, die Visagistenschule Schöner und die Modelabels: Epic Couture, Benno von Stein, Fleurinna Wings, LeQlé, Danny deluxe, Fernando Berlin, TO.mTO Berlin, Lorand Lajos, Perlensau Berlin und Trachten Angermaier.

Gelungener Einstand für neues Ball-Format

Mit dem Roses & Love-Ball am Valentinstag im Deutschen Theater ist es tatsächlich gelungen, „eine Plattform für wirklich ALE zu schaffen“, wie Schirmherrin Gloria Gray feststellte. Für die Veranstalter von benninger.eberle erklärte Producer Christian Eberle: „Wir wollten Menschen zusammenbringen, die sich sonst nie treffen würden. Das neue Ball-Format Roses & Love soll sie aus ihren Bubbles lösen und den Austausch miteinander anregen. Es geht um Kommunikation, Inspiration und den Mut, sich auf Neues einzulassen.“ Eberles Vision: „München braucht wieder mehr Extravaganz.

Der Roses & Love-Ball ist eine Einladung, mutig zu sein – neue Wege zu gehen, Begegnungen zu schaffen und das Leben zu feiern. München darf sich trauen, grenzenlos inspirierend zu sein. Dafür wollen wir einen Raum schaffen, in dem wir alle zusammen Mut, Zuversicht und Freude feiern. Mit dem Ball als Hommage an das Verbindende – und an die Schönheit, die in Vielfalt, Begegnung und echtem



Mode-Visionen von Epic Couture



Fernando Berlin mit Isabella Hübner



Dozenten der Meisterschule Friseur am Ostbahnhof



Christian Eberle, Uli Florl, Ramona Wagner, Thomas Linsmayer und Matthias Benninger



LeQlé fertigte eigens eine Roses & Love-Kollektion.



Auch Trachten Angermaier wurde gefeiert.



Die Kosmetikschule Schöner machte ihrem Namen alle Ehre.



Nina de Lianin (in Danny deluxe), „Magic Pearl“ Alexander Scharnberg, Didi Vernon und Uli Florl



Sandra Steffl aka Sandy Beach



Anu sang den Roses & Love-Song



Beflügelt: die Models in Kreationen von Fleurinna Wings.



Ralph Morgenstern mit Schirmherrin Gloria Gray und Albrecht von Weech



Noir morphois – eine Kreation von Perlensau Berlin



Lorand Lajos kriert faszinierend andere Mode.



Die Töchter und der Enkel von Adelinde Knorr nehmen die posthum-Ehrung für die Bühnenarbeit der großen Choreographin entgegen.



Meister in spe: Sie frisierten Hingucker und waren es auch selbst. Die Meisterschule Friseur am Ostbahnhof